

# CHRISTIE'S

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - PARIS – 5 DÉCEMBRE 2017 - POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## LA VENTE CARITATIVE ORGANISÉE PAR CHRISTIE'S ET LE FONDS DE DOTATION POUR LE RAYONNEMENT DE L'ÉGLISE SAINT-GERMAIN-DES-PRÈS RÉCOLTE € 1,470,100 / £ 1,293,688 / \$ 1,749,419



Günther Uecker

*"Kleines Gebet" (Small Prayer), 2017 - Prix réalisé € 360,000*

Paris – Christie's et le Fonds de Dotation pour le Rayonnement de l'Église Saint-Germain-des-Prés réalisent un total de € 1,470,100 / £ 1,293,688 / \$ 1,749,419 – vendu 91% par lot et 97% en valeur - lors de la vente caritative autour des grands noms de l'art contemporain. L'enchère la plus élevée a été attribuée au lot phare de la vente, l'œuvre de **Günther Uecker**, *"Kleines Gebet" (Small Prayer), 2017* qui a été adjugée pour € 360,000 / £ 316,800 / \$ 428,400, plus de € 100,000 au-dessus de son estimation haute. Parmi d'autres ventes importantes enregistrées : l'œuvre d'**Anish Kapoor** *Turning Blue to Red, 2017* a été acquise au prix de € 125,000 / £ 110,000 / \$ 148,750 tandis qu'*Induction du Jaune avec le Bleu Klein, 2017* de **Carlos Cruz Diez** au prix de € 110,000 / £ 96,800 / \$ 130,900. *SE 304 - Eponge bleue, sans titre* d'**Yves Klein**, 1961 a trouvé acquéreur pour € 110,000 / £ 96,800 / \$ 130,900, bien au-delà de son estimation haute. La vente proposait également des œuvres de Damien Hirst, Andy Goldsworthy, Hervé Di Rosa, Philippe Ramette, Robert Malherbe, Pierre Buraglio, Vincent Bioulès, Ronan Barrot...

A l'initiative du Fonds de Dotation pour le Rayonnement de l'Eglise Saint-Germain-des-Prés qui a pour vocation la préservation et la rénovation de ce patrimoine millénaire, la vente caritative a mobilisé de nombreux artistes, amis et collectionneurs du monde entier, rassemblant des œuvres d'artistes de renommée internationale, auxquels tous nos remerciements sont adressés.

Les bénéfices de la vente vont permettre de lancer les travaux de restauration de l'Eglise de Saint-Germain-des-Prés, qui comprendront notamment la restauration des célèbres peintures murales de Jean-Hippolyte Flandrin, élève de Jean-Dominique Ingres.

**Spécialiste du département d'art contemporain chez Christie's, Paul Nyzam, s'exprime sur les résultats de la vente :**  
« Christie's est particulièrement honoré d'avoir contribué avec le Fonds de Dotation pour le rayonnement de l'Eglise Saint-Germain-des-Prés, à cette vente d'œuvres emblématiques de certains des plus importants artistes du XXe siècle au profit d'un des joyaux de notre patrimoine. Le succès de cette vente portée par des œuvres importantes dont certaines ont été réalisées pour l'occasion, témoignent de la mobilisation des collectionneurs et amateurs d'art contemporain pour la restauration de l'Eglise Saint-Germain-des-Prés. »

**Père Antoine de Folleville, Curé de l'Eglise Saint-Germain-des-Prés, déclare :** « Nous sommes heureux et émus du résultat de cette vente. Il témoigne d'une mobilisation en faveur de cette église historique. Grâce à la générosité de la maison Christie's, à celles des artistes et mécènes qui nous ont soutenu, l'église, l'un des plus anciens et prestigieux monuments de Paris, pourra retrouver sa splendeur notamment par la rénovation des sublimes peintures murales de Jean-Hippolyte Flandrin. »

---

CONTACTS PRESSE:

Pierre-Edouard Moutin - +33 (0)6 26 25 51 57 - [pmoutin@brunswickgroup.com](mailto:pmoutin@brunswickgroup.com)

Alexandra Kindermann - +41 79 101 4196 - [akindermann@christies.com](mailto:akindermann@christies.com)

Mona Lheureux - +33 (0) 1 40 76 85 70 - [mlheureux@christies.com](mailto:mlheureux@christies.com)

---

### À propos de Christie's

Christie's est la première maison de ventes aux enchères dans le monde, avec des ventes aux enchères, de gré à gré et digitales qui ont totalisé £2,35 milliards / \$3 milliards au 1<sup>er</sup> semestre 2017. Christie's est synonyme d'œuvres d'art exceptionnelles, de services incomparables et de prestige international. Christie's organise en moyenne 350 ventes par an dans plus de 80 catégories différentes, dont les tableaux, le mobilier, la joaillerie, la photographie et les vins. Les prix s'échelonnent entre \$200 et \$100 millions. Christie's rencontre également un grand succès dans l'organisation de ventes de gré à gré pour ses clients internationaux, dans toutes catégories confondues en particulier en art d'Après-guerre et Contemporain, Impressionniste et Moderne, Tableaux Anciens et Bijoux.

Outre ses ventes sur internet, Christie's est présent dans 46 pays avec 10 salles de ventes dans le monde entier, notamment à Londres, New York, Paris, Genève, Milan, Amsterdam, Dubaï, Zürich, Hong Kong, et Shanghai.

*\*Veuillez noter qu'en plus du prix d'adjudication (« prix marteau »), l'acheteur accepte de payer des frais additionnels – voir la section D des conditions de vente à la fin de nos catalogues.*

*\*Les estimations ne comprennent pas les frais acheteurs. Les résultats des ventes incluent la somme du prix marteau plus les frais acheteurs et n'inclut pas la TVA.*

###

Images sur demande

SUIVEZ CHRISTIE'S SUR :

